

## Q-SYS PL-DC8

### Enceinte 'point source' passive 8 pouces à deux voies

#### CARACTÉRISTIQUES PRINCIPALES

- Transducteur grave de 8 pouces et tweeter à moteur à compression montés dans un boîtier bass-reflex
- Boîtier en bois résistant aux intempéries (IP54), convenant à une utilisation en intérieur et en environnement extérieur abrité
- Pavillon rotatif configurable, pour un meilleur contrôle de la couverture sonore
- S'utilise avec les amplificateurs en réseau Q-SYS pour accéder à des modélisations et à une protection d'enceintes personnalisées via Intrinsic Correction™
- Noir (RAL 9011)



#### Q-SYS PL-DC8

Enceinte 'point source' passive à deux voies de 8 pouces avec directivité contrôlée

La Q-SYS PL-DC8 est une enceinte 'point source' passive à deux voies avec directivité contrôlée. Elle est idéale pour la sonorisation en façade d'une petite salle, en tant qu'enceinte retardée ou dans un système distribué, pour des applications exigeantes comme les domaines du divertissement, de l'entreprise, de l'enseignement supérieur ou encore de l'hôtellerie. Les enceintes de la Série PL associent une riche tradition de performances audio à la puissance et à la flexibilité de l'écosystème Q-SYS, et élargissent cette expérience audio, vidéo et de contrôle complète à vos applications de sonorisation de façade.

#### PROPOSEZ UN SYSTÈME ADAPTÉ AUX BESOINS DE VOS CLIENTS

Les enceintes Q-SYS de la Série PL sont disponibles en plusieurs modèles afin de pouvoir apporter la solution la plus adaptée dans de nombreux espaces exigeant des performances audio élevées.

La Q-SYS PL-DC8 est une enceinte 'point source' passive à deux voies de 8 pouces munie d'un pavillon rotatif configurable, assurant un meilleur contrôle de la zone de couverture sonore. Chaque modèle vous permet de modifier la configuration du pavillon rotatif afin d'obtenir une couverture sonore asymétrique, mais également d'être parfaitement positionné grâce à de nombreuses options de montage.

Toutes les enceintes de la Série PL sont dotées d'un boîtier résistant aux intempéries (IP54), ce qui en fait un choix idéal pour les applications en intérieur ou en extérieur abrité. L'association avec la plateforme Q-SYS, notamment le traitement et l'amplification via réseau Q-SYS, apporte un certain nombre d'avantages uniques, allant de la modélisation d'enceintes personnalisées (Intrinsic Correction™) aux fonctions de protection ainsi qu'à la télémétrie avancée, ce qui permet d'accélérer le déploiement et d'offrir une expérience plus globale.

#### UN CONTRÔLE ET UN SUIVI COMPLETS POUR LES ESPACES DE DIVERTISSEMENT

La plate-forme Q-SYS offre un moteur de contrôle complet qui vous permet de déployer un niveau approprié de contrôle utilisateur intuitif et de visibilité du système pour chacun des utilisateurs de la salle. Grâce à Q-SYS UCI Editor, concevez une interface de contrôle utilisateur avancée pour les opérateurs du système audio. Elle peut contenir n'importe quelle combinaison de réglages de gain, de rappels de pré-réglages, d'indicateurs d'état, de données de supervision et plus encore. De même, Q-SYS Reflect Enterprise Manager permet de suivre et de gérer à distance l'intégrité de votre système depuis n'importe où ; un technicien hors site peut même identifier et résoudre les problèmes depuis n'importe quel navigateur Web.

#### UNE EXPÉRIENCE Q-SYS FIABLE POUR LES ESPACES DE DIVERTISSEMENT

Les enceintes de la série PL font partie d'une gamme complète de produits Q-SYS vous permettant de profiter d'une amplification de puissance à la pointe du secteur, d'un routage AV flexible, d'un contrôle intuitif ainsi que d'une puissante capacité de traitement pour une expérience Q-SYS unique dans l'intégralité d'un espace. Que vous ayez besoin d'un renfort pour la musique d'ambiance dans votre salle de spectacle, d'une musique de fond dans des zones d'accueil ou des espaces annexes, d'améliorer la collaboration en salle de réunion, de distribuer des signaux audio à grande échelle ou d'intégrer/automatiser des appareils tiers, la plate-forme Q-SYS unifie tous ces éléments pour offrir une expérience sur mesure avec l'ensemble du système.

## Q-SYS PL-DC8

<b>Haut-parleurs</b>	LF : 8 pouces (200 mm), bobine mobile 2 pouces (50,8 mm), aimant néodyme HF : Moteur à compression, sortie 1 pouce (25,4 mm), bobine mobile 1,75 pouce (44,5 mm)
<b>Configuration du boîtier</b>	Enceinte 'point source' passive/bi-amplifiée à deux voies avec boîtier bass-reflex
<b>Forme/angle du boîtier</b>	Trapézoïdale, angle 11°
<b>Couverture (horizontale x verticale)</b>	Demi-pavillons configurables et rotatifs pour options de couverture flexibles : <b>Symétrique</b> : 120° x 50° (configuration par défaut), 90° x 50° <b>Asymétrique</b> : 105° (60° + 45°) x 50°
<b>Bande passante de l'enceinte<sup>1</sup> (à -10 dB, avec EQ)</b>	-3 dB : 61 Hz - 20 kHz -6 dB : 56 Hz - 20 kHz -10 dB : 51 Hz - 20 kHz
<b>Fréquence de coupure HF-LF</b>	1,6 kHz (mode passif) 1,5 kHz (mode bi-amplifié)
<b>Sensibilité<sup>2</sup></b>	99°dB (120° x 50°) 100°dB (90° x 50°)
<b>Sensibilité LF</b>	91 dB
<b>Sensibilité HF</b>	106°dB (120° x 50°) 107°dB (90° x 50°)
<b>Pression acoustique maximale (en continu)<sup>3</sup></b>	114 dB (120° x 50° en mode passif) 116 dB (120° x 50° en mode bi-amplifié) 115 dB (90° x 50° en mode passif) 117 dB (90° x 50° en mode bi-amplifié)
<b>Pression acoustique maximale (crête)<sup>4</sup></b>	126 dB (120° x 50° en mode passif) 128 dB (120° x 50° en mode bi-amplifié) 127 dB (120° x 50° en mode passif) 129 dB (120° x 50° en mode bi-amplifié)
<b>Pression acoustique maximale (calculé)<sup>5</sup></b>	129 dB (120° x 50° en mode passif)
<b>Puissance nominale<sup>6</sup></b>	46 Vrms, puissance admissible en continu 260 W sur 8 Ω, puissance admissible nominale 520 W sur 8 Ω
<b>Puissance nominale LF</b>	45 Vrms, puissance admissible en continu 250 W sur 8 Ω, puissance admissible nominale 500 W sur 8 Ω
<b>Puissance nominale HF</b>	22 Vrms, puissance admissible en continu 60 W sur 8 Ω, puissance admissible nominale 120 W sur 8 Ω
<b>Impédance nominale</b>	8 Ω (mode passif), 8 Ω (LF), 16 Ω (HF)
<b>Impédance minimale</b>	6,5 Ω (mode passif), 6,6 Ω (LF), 13 Ω (HF)
<b>Matériau du boîtier</b>	Contreplaqué traité pour extérieur
<b>Couleur du boîtier</b>	Noir (RAL 9011)
<b>Épaisseur de la grille</b>	1,2 mm (18 Ga)
<b>Connecteurs</b>	2 x speakON NL4, câble jusqu'à 10 AWG (section 6 mm <sup>2</sup> ) 1 x connecteur Euroblock 4 points verrouillable (câblé en parallèle au speakON) : câble jusqu'à 8 AWG (section 10 mm <sup>2</sup> ) Le connecteur est encastré et peut être protégé par un couvre-connecteurs étanche IP65.
<b>Points de fixation</b>	Dessus / dessous : 3 x M10 Côtés : 2 x M10 4 x 2,25 pouces (108 x 50 mm) configuration de montage à quatre points M6 sur le dessus, le dessous et à l'arrière de l'appareil

1. Avec modélisation d'enceintes par défaut, sans filtre passe-haut pour caisson, réponse lissée

2. pour 1 W à 1 m, valeur moyennée de 200 Hz à 10 kHz (système), de 200 Hz à 2 kHz (LF) ou de 1 kHz à 10 kHz (HF)

3. Utilisé pour la simulation. Mesuré à 1 m dans l'axe en espace libre après 1 mn. Bruit rose, facteur de crête 12 dB, limite de protection RMS, pondération Z, valeur efficace

4. Identique à une pression acoustique continue avec facteur de crête +12 dB

5. Fourni à titre de référence avec les anciennes spécifications, Calculé à partir de la puissance du bruit continu et d'une sensibilité +6 dB, pavillon par défaut

6. Tension maximale pendant 2 heures sans dommage permanent du transducteur. La tension de protection sera plus faible.

# Q-SYS PL-DC8

IP54

Contreplaqué traité pour extérieur  
Vis en inox

## Résistance aux intempéries

Traitement de la grille contre les UV et la corrosion  
Grille hydrophobe à fines mailles en acier inoxydable derrière la grille  
Peinture polyuréthane  
Couvre-connecteurs étanche (IP65)

## Dimensions (H x l x P)

Net : 500 x 242 x 277 mm (19,7 x 9,6 x 10,9 pouces)  
Avec emballage : 565 x 380 x 380 mm (22,3 x 15 x 15 pouces)

## Poids

Net : 12,1 kg (26,7 lb)  
Avec emballage : 15 kg (33,2 lb)

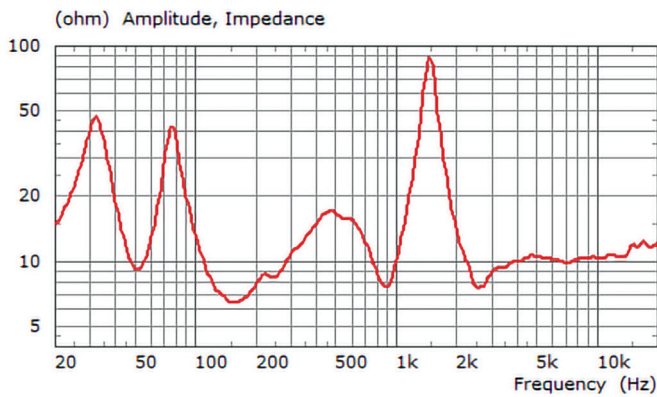
## Amplificateurs recommandés

Q-SYS CX-Q 8K4 (jusqu'à 4 par canal)  
Q-SYS CX-Q 4K4 (jusqu'à 2 par canal)  
Q-SYS CX-Q 2K4 (jusqu'à 1 par canal)

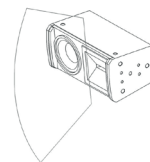
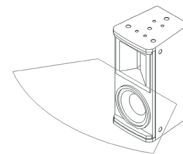
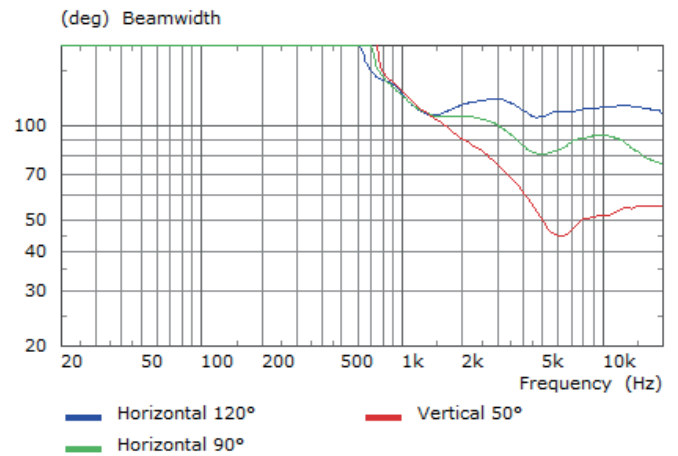
## Accessoires (vendus séparément)

Étrier de montage horizontal PL-DC8-YM  
M10 KIT

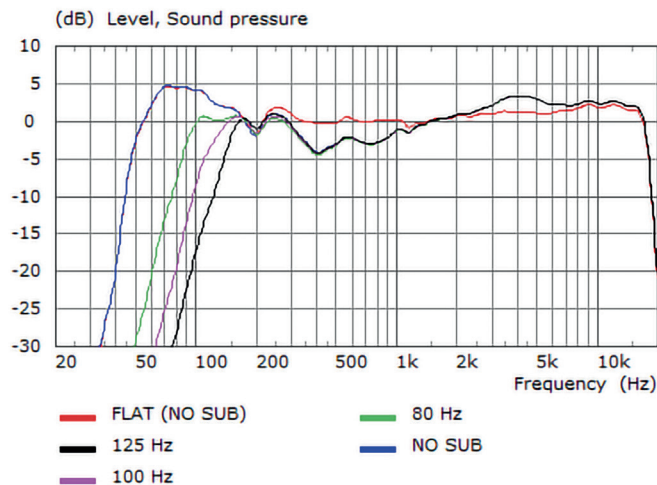
## Impédance



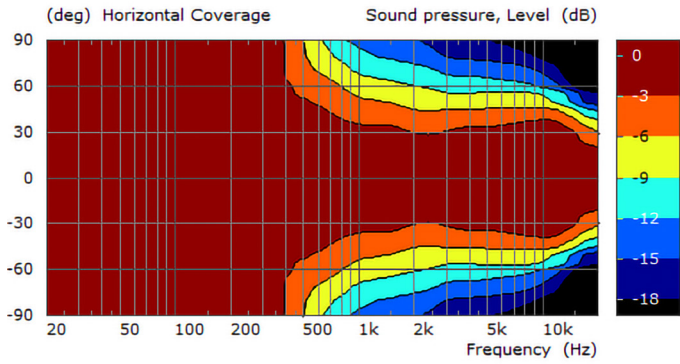
## Largeur de faisceau



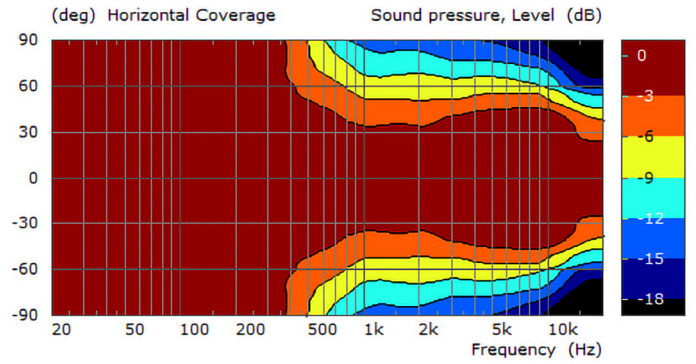
## Fréquence



Couverture horizontale 90°



Couverture horizontale 120°



Couverture verticale 50°

